

Anmeldung

Hiermit melde ich mich zum Einstiegswochenende der Weiterbildung in Psychodrama - szenisch-kreative Psychotherapie an:

Name, Vorname: _____

Anschrift: _____

Telefon: _____ Geburtsdatum: _____

E-Mail: _____

Beruf: _____

Hiermit erkenne ich die AGB des ISI (www.isi-hamburg.org/seite/agb.html) an.

Ort, Datum/Unterschrift: _____



Institut für Soziale Interaktion
Bei der Christuskirche 4
20259 Hamburg

Ihre Kursleitung

Alfred Hinz



Dipl.-Psych., Psychol. Psychotherapeut, Psychodrama-Therapeut (DFP).
seit vielen Jahren tiefenpsychologisch fundierte Psychotherapie in einer Einrichtung für abhängigkeitskranke Männer und Frauen.
Selbständige Tätigkeit im Bereich

Beratung, Coaching und Supervision
Jahrg. 1962, Hamburg

Weitere Mitwirkende:

- Herta Daumenlang, Oerlinghausen (Hamburg)
- Paul Gerhard Grapentin, Hamburg
- Dr. Christoph Hutter, Münster
- Dr. Ulrich Linke, Oerlinghausen
- Dr. Michael Schacht, Olfen
- Dr. Christoph Kolbe, Hannover
- Drumi Dimtshev, Rinteln

Zielgruppe

Grundlage, um an dieser Ausbildung teilzunehmen, ist ihre persönliche Motivation und ihre bisherigen Kenntnisse. Falls Sie Interesse haben teilzunehmen, melden Sie bitte zunächst zum Einstiegsseminar an. Sie befinden Sie sich dann im Zulassungsverfahren für diese Weiterbildung. Wir laden Sie zu einem Aufnahmeinterview mit der Kursleitung ein (gilt als eine Supervisionsstunde), um alle Fragen, die die Weiterbildung betreffen zu klären. Erst nach der Teilnahme am Einstiegsseminar entscheiden Sie, ob Sie an dieser Weiterbildung teilnehmen.



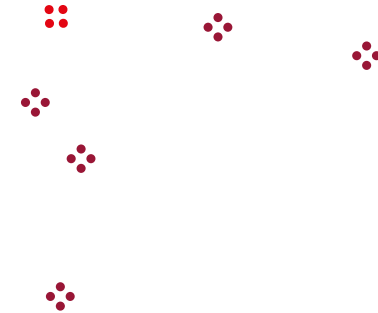
Bei der Christuskirche 4
D - 20259 Hamburg
Tel. +49 - (0)40 - 43 18 04 77 P. G. Grapentin
Fax +49 - (0)40 - 87 88 17 22 Hamburger Sparkasse
service@isi-hamburg.org IBAN: DE15200505501281402063
www.isi-hamburg.org BIC: HASPDEHHXXX
St.-Nr 57/410/ 41709



Weiterbildung in Psychodrama - szenisch-kreative Psychotherapie 2015 - 2018



Oktober 2015 – Oktober 2018



Weiterbildung in Psychodrama – szenisch-kreative Psychotherapie

Wir haben uns zu dieser neuen Weiterbildung entschlossen, weil wir davon überzeugt sind damit einen wichtigen Schritt in Richtung einer noch praxisrelevanteren Weiterbildung zu gehen, die unseren Teilnehmenden zu Gute kommt. Initialzündung hierfür war das neue curriculare Gerüst der Arbeitsgemeinschaft für humanistische Psychotherapie. Es erlaubt uns gleichzeitig die traditionelle Weiterbildung in Psychodrama mit dieser Weiterbildung in szenisch-kreativer Psychotherapie zu kombinieren.

Verfahren und Konzept

Das Psychodrama ist ein Verfahren der humanistischen Psychotherapie, das heute in unterschiedlichsten Anwendungsfeldern eingesetzt wird. Unter dem Verfahren ist dabei die Theorie und Praxeologie zu verstehen, die Jacob Levy Moreno entwickelt hat und die von verschiedenen Autoren weiterentwickelt wurden (z. B. Buer, Hutter, von Ameln uvam.).

Das Psychodrama besitzt ein breites Instrumentarium spezifischer Gestaltungstechniken, das die Selbstregulationskräfte sowie die Interaktions- und Beziehungskompetenzen aktiviert und entwickelt. In der Anwendung des Psychodramas werden dysfunktionale Handlungsmuster erlebbar, verstehbar und können kreativ umgestaltet werden. Psychodramatherapie behandelt Konflikte und Störungen ganzheitlich und wirkt dadurch stabilisierend, konfliktlösend, ressourcenentwickelnd und entwicklungsfördernd

Ausbildungsziele

- Sie streben an therapeutisch Einzelne und Gruppen mit dem Verfahren Psychodrama zu begleiten und zu behandeln.
- Wir vermitteln Ihnen Kenntnisse und Fertigkeiten hierzu.
- Sie entwickeln eine Persönlichkeit als Therapeut.
- Wir begleiten Sie auf Ihrem Weg in die professionelle Praxis.
- Sie stellen sich der Aufgabe, ein hohes Maß an Rollenflexibilität als persönliches Kompetenzprofil für die therapeutische Arbeit zu entwickeln.
- Wir befähigen Sie zu kompetenter Behandlung und zielgerichteten Interventionen im Therapieprozess.

Inhalte

- 1. Jahr „Grundlagen szenisch-kreativer Psychotherapie“
- 2. Jahr „Vertiefung von Theorie und Methodik“
- 3. Jahr „Anwendung in Praxisfeldern und Abschluss“

Lernformen

- Berufs- und themenbezogene Persönlichkeitsentwicklung und psychodramatische Selbsterfahrung in einer kontinuierlichen Gruppe
- Methoden und Theorieseminare
- Praxiswerkstatt
- Anwendungstraining
- Intervisionsgruppe
- Arbeitsgruppe
- Eigenstudium

Das Institut

Das ISI bietet seit über 10 Jahren Weiterbildungen an. Es ist ein anerkanntes Institut des DFP und ist juristisches Mitglied der DGSv und der FEPTO. Das Institut für Soziale Interaktion hat es sich zur Aufgabe gesetzt, Kommunikationsprozesse und deren vielfältige Ausgestaltung zum Thema zu machen.

Alles Wichtige auf einen Blick

Zeitraum

Oktober 2015 - bis Oktober 2018

Einstiegsseminar:

Freitag	16. Oktober 2015	16:00 - 21:00 Uhr
Samstag	17. Oktober 2015	10:00 - 20:00 Uhr
Sonntag	18. Oktober 2015	10:00 - 14:30 Uhr

Umfang

992 Unterrichts-Stunden
Zertifikatskurs (AGHPT)

Ort

ISI - Institut für Soziale Interaktion
Bei der Christuskirche 4, 20259 Hamburg

Abschluss

Wenn Sie die Seminare besucht haben erhalten Sie ein Zertifikat über die Weiterbildung in szenisch-kreativer Psychotherapie - Psychodrama. Schließen Sie zusätzlich auch den Praxisteil ab, erwerben Sie das Zertifikat als szenisch-kreative/r Psychotherapeut/in - Psychodrama

Kosten

Die Gesamtkosten ergeben sich durch die Kursgebühren für 69 Weiterbildungstage und das Zulassungsverfahren. Gesamtkosten: 5.807,- EURO

Informationen

Für weitere detaillierte Informationen besuchen Sie uns bitte im Internet oder sprechen Sie uns gern persönlich an.